HOROSCOPE COMPLET DE SEPTEMBRE

astres

SEPTEMBRE 2008 · N° 725 · 2,95 €
revueastres.com
Depuis 1948, la première revue d'astrologie

SPÉCIAL
VIERGE
DU 24 AOÛT AU 22 SEPTEMBRE

avec Saturne c'est le moment de s'affirmer

CHANCE :
Au Travail
En Amour
Avec les Tarots
Aux Jeux

VOTRE GUIDE ASTRAL
pour une rentrée éblouissante !

Mylène Farmer
Vierge
ascendant
Vierge

M 01099 - 725 - F: 2,95 €

Sommaire
n° 725

MYLÈNE FARMER
portrait par Bernard Lotte p.14

L'année des vierges 61
Votre année détaillée, **par Martine Garetier**

Les enfants vierges 105
Par M. Etchenique

L'heure de votre chance 107
Soyez à l'heure en septembre 2008
Par Philippe Bonin

Les chevaux et les astres 111
par Dan Martin

Conformément à la loi informatique et liberté du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Par l'intermédiaire de la Société C. G. E, vous pouvez être amené à recevoir des documents émanant d'autres sociétés. Si vous ne souhaitez pas recevoir de telles propositions, il suffit de nous le signaler en indiquant clairement vos nom, prénom et adresse.

Site internet
www.revueastres.com

astres
CGE

Compagnie Générale d'Edition
Le Thalès bloc C, 1 rue du Gabian
98000 MONACO
Tél. +377 97 97 84 56 • Fax. +377 97 97 84 58
e-mail : contact@revueastres.com

Fondateur : Louis-Marie RACLET
Gustave GOURDON († octobre 1997)

RÉDACTRICE EN CHEF
Béatrice LESAINT
beatrice@revueastres.com

RÉDACTION
C. AUBIER, M. GARETIER, I. HUBERT, D. MARTIN, D. LABOURÉ, L. GUYÉTAND, JP BÉRARD, M. ETCHENIQUE, M. NEU, B. LOTTE, T. LEBLANC, P. BONIN, M. LEBRUN, M. ZEGERS

PUBLICITÉ
CGE
Compagnie Générale d'Edition
Le Thalès bloc C, 1 rue du Gabian
98000 MONACO
Jean Marie REVELLI - Chef de publicité
Tél. 01 73 02 69 96
e-mail : publicite@revueastres.com

FABRICATION
Maquette : Katia IOSCA
e.mail : katia@revueastres.com

Mylène FARMER

UNE VIERGE PLUTONIENNE

par Bernard LOTTE

©Visual

160 000 billets vendus en moins de trois heures ! Plus d'un an après la sortie en radio du premier single ("Dégénération" : titre très plutonien !) de son prochain album, Mylène Farmer se produira les 11 et 12 septembre 2009 au Stade de France, au cœur de sa tournée en France, à Bruxelles et Genève. Depuis 1984, notre Madonna nationale, aussi rare en public que discrète en privé, entretient son mystère et construit sa légende... Art consommé d'une double Vierge conjoint Pluton.

Mylène Farmer, de son vrai nom Marie-Hélène Jeanne Gautier, est née le 12 septembre 1961, 5H17, à Pierrefonds, près de Montréal (Québec). Son père, Max, est un ingénieur français qui travaille à la construction du barrage de Manicouagan (Sagittaire intercepté en IV) ; sa mère, Marguerite, d'origine québécoise, s'occupe de leurs quatre enfants (Vénus, maître de X, sextile Lune), dont Mylène est la benjamine. De son enfance aisée et tranquille (conjonction Saturne-Jupiter rétrograde en V, sextile Fond du Ciel), celle-ci dira pourtant: "Jusqu'à 10 ans, c'est le noir total dans mes souvenirs… Je ne savais pas qui j'étais." Occultation d'une double Vierge, signe androgyne, qui court déjà après son identité (Mercure, maître d'Ascendant, en Balance, entre Soleil et Lune) : "Beaucoup de gens me prenaient alors pour un garçon… J'aurais voulu être sans sexe (Mercure,

astre neutre)." Élève distante et solitaire (Pluton conjoint AS, V en Capricorne), la petite Mylène, qui adore les bêtes (Vénus en XII Lion), songe un temps à devenir vétérinaire (Vierge en XII, Jupiter, maître traditionnel de VIII, trigone Milieu du Ciel). 1969 : la famille Gautier rentre en France (Uranus conjoint AS en direction symbolique) et s'installe en région parisienne, à Ville d'Avray. Cette brusque transplantation renferme un peu plus la fillette sur elle-même… quand elle ne s'oppose pas violemment à ses parents : "Je ne leur jette pas la pierre, mais j'étais en manque affectif (Lune en signe de Vénus carré Saturne R en V)." Adolescente, Mylène trouve du réconfort auprès des enfants malades qu'elle visite à l'hôpital de Garches (Lune sextile Vénus en XII) -ils la fascinent par "le mystère qu'ils gardent" (Neptune en III sextile AS)-, en même temps qu'elle se découvre une passion… pour les cimetières ! "J'ai retrouvé des lettres de ma grand-mère où elle me disait : Dimanche, je t'emmènerai dans tel cimetière." On ne peut faire plus plutonien ! Heureusement, son amour pour les animaux rattache toujours Mylène à la vie : à 17 ans, passionnée d'équitation, elle passe son monitorat au Cadre Noir de Saumur (Neptune trigone Vénus natal). Diplôme qui ne lui servira jamais : le 14 septembre 1979, elle quitte le lycée après avoir passé… deux jours en Terminale, bien décidée à se lancer dans une carrière artistique (conjonction Mercure-Lune-Mars en Balance sextile Vénus en Lion, Jupiter conjoint Uranus N, maître moderne de VI).

Montée à Paris, Mylène Gautier est d'abord élève du comédien Daniel Mesguich, puis s'inscrit au cours Florent : elle y restera trois ans, aux côtés d'Anne Roumanoff et Valérie Mairesse, qui se souviennent d'une jeune fille très timide (dominante Vierge, Vénus en XII). Enchaînant les petits boulots pour vivre, Mylène devient tour à tour assistante dentaire, mannequin, figurante au cinéma (on voit ses jolies jambes dans "Le Dernier Combat" de Luc Besson (1983)) et dans la publicité télévisée : meubles Ikéa, ciseaux Fiskars, lessive Le Chat (c'est elle qui lance le fameux "Chat alors !"). Parallèlement, notre apprentie comédienne dévore les "Histoires extraordinaires" d'Edgar Poe et "Les Fleurs du Mal" de Baudelaire, univers plutoniens… Elle obtient enfin le rôle de Zézette dans la pièce "Le Père Noël est une ordure" : "Jouer me procurait à la fois du plaisir et un vrai déplaisir. En fait, je n'avais pas très envie de monter sur scène. Je n'ai pas insisté." Étrange ? Pas vraiment de la part d'une double Vierge, signe discret, voire farouche avec l'AS entre/conjoint Uranus et Pluton, astres solitaires ! Mais déjà le Destin se présente sous les traits d'un certain Laurent Boutonnat (novembre 1983 : Saturne, maître de V et VI, conjoint Neptune N, Jupiter trigone Vénus N)...

Lui aussi étudiant au cours Florent, Boutonnat et son ami Jérôme Dahan cherchent une interprète pour "Maman a tort", chanson destinée à lancer leur future maison d'édition musicale. A l'audition, Laurent est tout de suite séduit par "l'air psychotique" (Uranus au lever, AS conjoint Pluton) de Mylène : "On ne l'avait pas encore entendue chanter,

Elle entretient son mystère et construit sa légende...

Aussi rare en public que discrète en privé

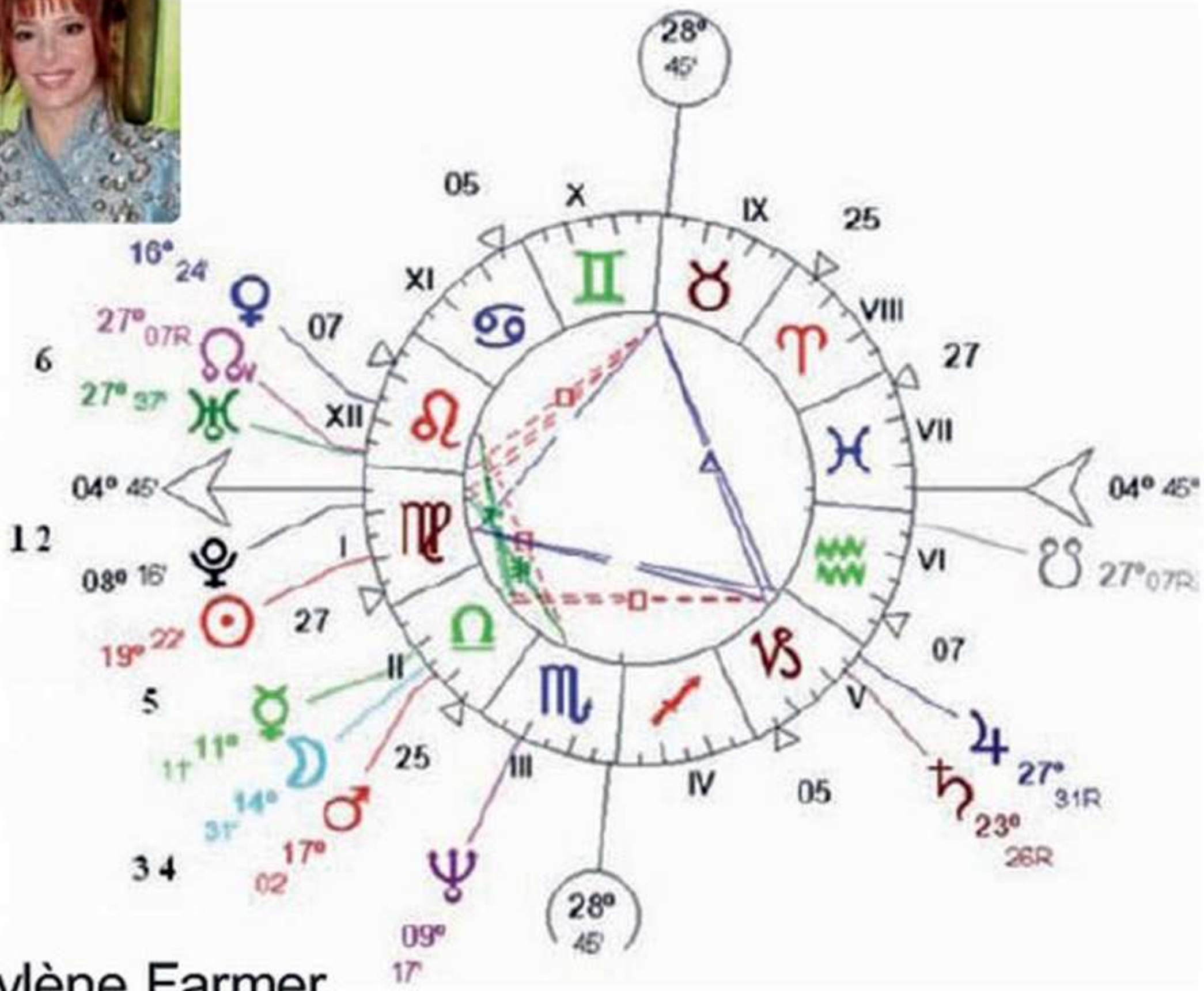
mais je savais que c'était elle (Mercure L trigone Neptune M)." "Maman a tort", comptine acidulée sortie en mars 1984, est aussitôt un tube (Jupiter trigone AS-Pluton N), soutenu par un vidéo-clip du même Boutonnat, diffusé par l'ensemble des chaînes de télévision. La chanteuse ? Une certaine Mylène Farmer… en hommage à la belle Frances Farmer, actrice américaine des années 30 : alcoolique et rebelle au star-system hollywoodien, celle-ci fut internée de force par sa famille dans un hôpital psychiatrique, où elle aurait subi des électrochocs et servi de cobaye pour tester des "camisoles chimiques". Destin tragique qui ne pouvait que séduire la conjonction Nœud Nord R-Uranus en XII (goût de la réclusion, source d'évolution) de Mylène…

Le tandem Farmer-Boutonnat est vite inséparable (Pluton M trigone Vénus L), et Laurent, véritable pygmalion (Pluton L conjoint AS M), va faire de Mylène un star en quelques années (Saturne L trigone MC M)... Cultivant un personnage de lolita mi-ange, mi-démon (Lune en Balance, AS conjoint Pluton), la chanteuse aux cheveux roux -couleur du Diable au Moyen-Age- crée ainsi son "univers farmerien", unique dans le paysage musical de l'époque : ambiguïté sexuelle, érotisme pervers, mélancolie, obsession de la Mort… Signatures de Neptune en III sextile AS-Pluton et Saturne R carré Mercure-Lune-Mars. 1986 : cette image sulfureuse s'affirme avec la sortie d'un premier album, "Cendres de lunes", pour s'imposer définitivement avec "Ainsi soit-je…" en mars 1988, applaudi par une critique subjuguée et récompensé par un disque de diamant (1 800 000 exemplaires vendus) et une Victoire de la Musique (Jupiter trigone Neptune N). Même si Mylène écrit la plupart de ses textes, l'univers farmerien vit d'abord par les clips réalisés par Laurent Boutonnat -qui signe aussi les musiques- pour chaque tube… toujours provocateur ! Ainsi notre lolita clame son amour à une infirmière dans "Maman a tort", puis, habillée en garçon, célèbre l'homosexualité dans "Sans contrefaçon", se dénude dans "Libertine", et enfin évoque la sodomie à travers l'obsession d'un capitaine pour ses fesses dans "Pourvu qu'elles soient douces" (17' 52" !)…

Promue star en vidéo, Mylène Farmer part à la rencontre de son public français et européen avec le "Tour 89", se pliant à la discipline de fer (réception mutuelle Mars-Saturne) de ce "show à l'américaine" de Laurent Boutonnat, scénarisé et chorégraphié dans un décor de cimetière néogothique (toujours Pluton !). Son concept à la Michael Jackson (clip "Thriller", 1982) vaut un triomphe à notre "Libertine", incarné par son premier album live, "En concert" (décembre 1989). Les années 90 verront alors l'apogée de la carrière de Mylène (Jupiter R conjoint AS-Pluton N) avec "L'Autre…" (1991) -entré au "Guinness Book" avec 2 200 000 albums vendus- malgré la censure du clip "Beyond my control" (images trop sanglantes !), et surtout l'échec total de son premier film, "Giorgino" (Laurent Boutonnat, 1994). Très affectée, elle se cantonnera désormais à la chanson (sagesse d'un Soleil trigone Saturne R)...

Aujourd'hui, 24 ans et seulement six albums studio et quatre tournées, "l'univers farmerien" demeure à part sur la scène française. A la fois sulfureux à la Madonna et romantique à la "Barry Lindon", il a fait de Mylène une icône gay comme une star internationale. Rendez-vous le 25 août prochain pour la sortie du nouvel album de la rousse : "Point de suture"… Titre symbolique d'un Mars, maître majoritaire de VIII, secteur plutonien, conjoint Lune !

zoom zodiaque



Mylène Farmer

né le 12/9/1961 5H17 (9H17 T.U.)

1. Ascendant Vierge, Descendant Poissons : nature anxieuse et perfectionniste, se sublimant dans une carrière internationale (sens des Poissons).

2. Ascendant entre/conjoint Uranus et Pluton : le tempérament balance entre provocation ostensible et discrétion mystérieuse dans les médias…

3. Conjonction Mercure-Lune-Mars en II Balance sextile Vénus en XII Lion : personnalité complexe, où un idéal d'harmonie affective contraste avec un esprit de révolte contre l'injustice ("Sans contrefaçon").

4. Conjonction Mercure-Lune-Mars carré conjonction Saturne R-Jupiter R en V Capricorne : la créativité artistique est un exutoire aux frustrations de l'enfance et à la dépression adolescente...

5. Grand trigone Soleil en I Vierge-conjonction Saturne R/Jupiter R-Milieu du Ciel en Taureau : "Je ne tiens surtout pas à être une passade… Je crois aux vertus du travail, de la persévérance."

6. Conjonction Nœud Nord R-Uranus en XII Lion : l'évolution personnelle passe par l'acceptation des épreuves comme des restrictions à sa propre liberté.